

Rondo

Ein Rondo ist ein Musikstück, das aus mehreren Teilen besteht: Der erste Teil (das „Ritornell“) wird immer wieder gespielt. Zusätzlich gibt es wechselnde Zwischenteile.

Bei unserem Rondo findest Du das Ritornell im bunten Notenkasten. Die Zwischenteile sind in den einfarbigen Kästen. Du kannst Dir die Reihenfolge selber überlegen (z. B.: Ritornell, Nr. 1, Ritornell, Nr. 4, Ritornell) oder die Reihenfolge der Zwischenteile erwürfeln. Dabei kannst Du Dir dann selber überlegen, ob ein Zwischenteil mehrfach vorkommen darf oder nur ein Mal. Wie auch immer Du es machst, am Anfang, am Ende und zwischen jedem Zwischenteil wird ein Ritornell gespielt.



In Nr. 4 und 5 kommen noch neue Spieltechniken vor:



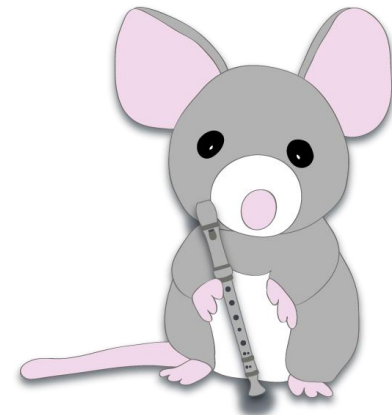
Labiumvibrato:

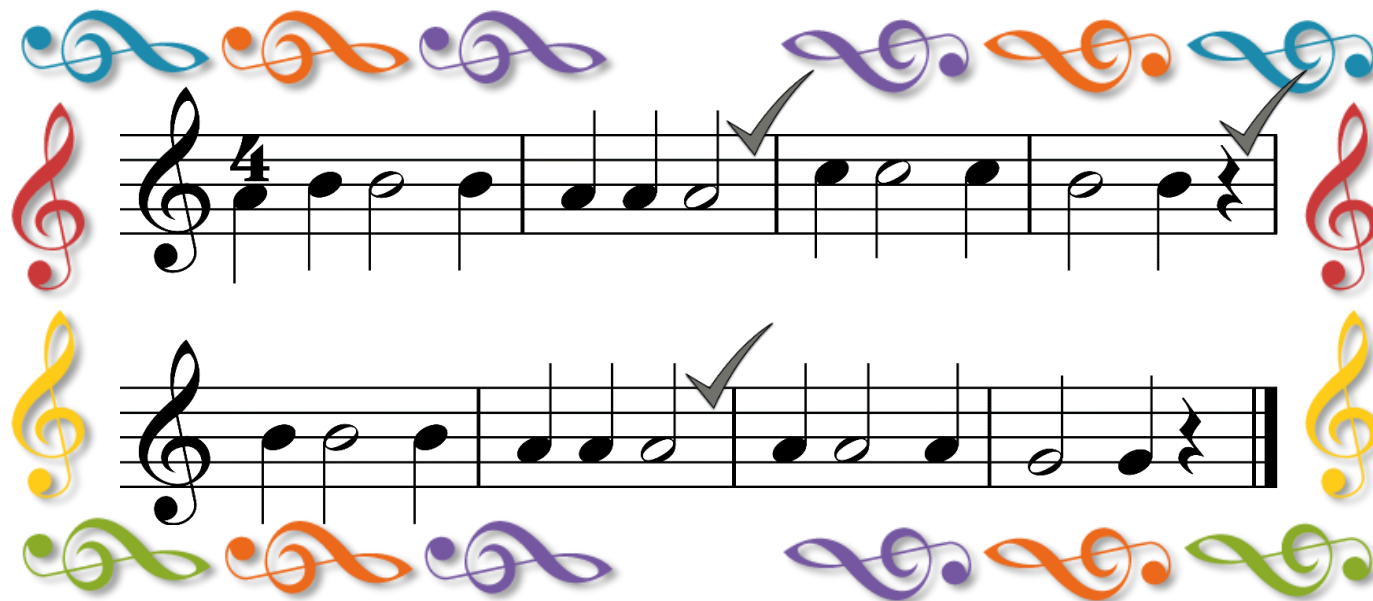
Beim Spielen bewegst Du die rechte Hand in Wellenbewegungen über dem Labium.



Sputato:

Der Ton beginnt mit einem harten „t“ statt eines weichen „Dü“. Außerdem öffnest Du den Mund und sprichst über die Flöte. Den Flötenton klingt wie gespuckt.





3



4



5



6

